



NOCHE DE PAZ

NOCHE DE DIOS,
NOCHE DE PAZ
CLARO SOL BRILLA YA
Y LOS ÁNGELES
CANTANDO ESTÁN
GLORIA A DIOS
GLORIA AL REY ETERNAL
DUERME EL NIÑO JESÚS
DUERME EL NIÑO JESÚS.



Cantores de San Tomás

NAVIDAD 2014

Sábado, 13 de Diciembre
19:00 horas
Iglesia de
San Juan Bautista
Fuente El Sol (Valladolid)

Domingo, 21 de diciembre
13:45 horas
Parroquia de la
Inmaculada Concepción
El Pardo (Madrid)

“CANTORES DE SANTO TOMÁS”



El origen de “Cantores de Santo Tomás” se encuentra en las Navidades de 1948: algunos estudiantes de la Universidad de Madrid (U.M.) se agruparon para interpretar música coral con el nombre de Coro Universitario Santo Tomás de Aquino. Durante los años 50 se alcanzaron las ochenta voces mixtas. La actividad en los años 60 y 70 fue de gran proyección: Certámenes Nacionales y actuaciones por toda Europa e incluso América. Obtuvo primeros premios, intervino en ciclos monográficos, en conciertos de Navidad, actuó en radio y TV, acompañó a solistas como Boris Christoff, Isabel Penagos o Juan Ferrer, y estuvo bajo la dirección de maestros como Odón Alonso. Sucesivos directores del coro fueron Jesús López Cobos, Alberto Blancafort, Vicente Larrea, José Ignacio Prieto, Miguel Groba, José de Felipe, etc. En 1998, con ocasión de su cincuentenario, un grupo de antiguos coralistas del *Santo Tomás de Aquino* acuerdan recoger el testigo musical y desarrollar un nuevo proyecto de continuidad, que se materializó en la nueva Coral.

Los dieciséis años transcurridos desde entonces nos han ido dejando ver un proyecto vivo, dinámico, tanto en la ponderada rotación de su componente humana –que cuenta con nuevas voces de diversa procedencia - como en la renovación del repertorio.

Sintiéndose heredera del quehacer musical del Padre José Ignacio Prieto, la coral “Cantores de Santo Tomás” posee un repertorio musical muy amplio que incluye obras polifónicas desde el siglo XV hasta nuestros días, prestando una atención muy especial a las obras sacras y profanas del Renacimiento. Sus interpretaciones de polifonía han recorrido la geografía hispana, de Teruel a Cáceres y de la palentina Tierra de Campos a Córdoba y Sevilla, si bien el acento principal se ha puesto en Madrid y su Comunidad.

Director: **D. Luis Usano Delgado** es natural de Capillas (Palencia), ha sido el Director musical de “Cantores de Santo Tomás” desde su creación. Discípulo del Padre Prieto y ligado desde joven al coro “Santo Tomás de Aquino”, tiene una dilatada trayectoria musical, habiendo realizado una constante actividad de perfeccionamiento musical mediante cursos de dirección coral con Alberto Blancafort, Javier Busto, Miroslav Kasler y Josep Vila, así como de Canto Gregoriano con María Dolores Aguirre, de Órgano con Lucía Riaño y el Curso Nacional para Organistas Litúrgicos en Valladolid.

www.cantoresdesantotomas.es

Coralistas:

<u>Sopranos</u>	<u>Contraltos</u>	<u>Tenores</u>	<u>Barítonos y Bajos</u>
M ^a Eugenia Carrión	María José Alonso	Francisco Cárceles	José M. Bruquetas
Esther Figuera	Amparo Arias	Alfonso Centeno	Alfonso Conde
M ^a Jesús Gonzalo	M ^a Luisa Carrión	José Carlos Conesa	J. Joaquín Ena
Rosario Maudes	Carmen Fábregas	F. Gabriel Fenoy	Fidel Guío
Carmen Morán	M ^a Paz García	Sara Goñi	Alfonso Pérez
M ^a del Mar Oliva	Daniele Lacascade	Roberto Sastre	Luis Felipe Rial
Ángeles Ortiz	Antonia Lopo		Rafael Roca
Carmen Pérez Valero	Virginia Lopo		
Rosa M ^a Salvador	Meri Martínez		
Conchita Suárez	Encarnita Murillo		
M ^a Jesús Suarez	Aurelia Prieto		
Rosario Velázquez	Antonia Rico		
	M ^a Carmen Rivera		

CONCIERTO NAVIDAD 2014

PROGRAMA

- NIÑO DIOS, D'AMOR HERIDO.....** *Francisco Guerrero (1527-1599)*
- REY A QUIEN REYES ADORAN....** *Cancionero de Upsala, Siglo XVI*
- ALTA REYNA SOBERANA** *Cancionero de Upsala, Siglo XVI*
- ES IST EIN ROS' ENTSRUNGEN.....***Michael Praetorius (1571-1621)*
- LE SOMMEIL DE L'ENFANT JÉSUS..***François-A. Gévaert (1828-1908)*
- THE FIRST NOWELL.....** *John Stainer (1840-1901)*
- ATOR MUTIL.....** *Jesús Guridi (1886-1961)*
- YA VIENE LA VIEJA** *Popular castellana, Arr. Shaw-Parker*
- DIME NIÑO** *Popular andaluza, Arm. A. Pérez Moya*
- WHITE CHRISTMAS** *Irving Berlin (1888-1989) Arr. MacCarthy*
- ADESTE FIDELES** *John Reading (1685-1764)*

DIRECTOR: Luis Usano Delgado